

### **Содержание программы.**

- 1. Пояснительная записка; Общая характеристика учебного предмета; Описание места учебного предмета в учебном плане;**
- 2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета;**
- 3. Содержание учебного предмета;**
- 4. Тематическое планирование;**
- 5. Формы контроля и формы работы**

#### **1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по русскому языку для средней общеобразовательной школы 5-9 классов составлена на основе:

- 1. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 г.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897).
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2020 п 249 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345"
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» и Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. N 81 "О внесении изменений N 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях".
- Основной образовательной программы ООО ГБНОУ «Спортивный интернат «Чертаново» Москомспорта.
- Учебного плана ГБНОУ «Спортивный интернат «Чертаново» Москомспорта.
- Положение о рабочих программах ГБНОУ «Спортивный интернат «Чертаново» Москомспорта.

#### **Цели реализации программы**

В соответствии с ФГОС и Примерной программой содержание разработанного курса направлено на реализацию следующих **целей** изучения русского языка в основной общеобразовательной школе:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

### **1.1. Задачи организации учебной деятельности:**

Языковая компетенция (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:

- формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения,
- вооружение их основами знаний о родном языке (его устройстве функционировании),
- развитие языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

Лингвистическая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований);
- развитие логического мышления учащихся, обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения.

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:

- овладения нормами русского и литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- совершенствования речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

### **1.2. Общая характеристика**

#### **1.2.1. Общая характеристика учебного предмета, курса**

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования

языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

**Языковая и лингвистическая** (языковедческая) компетенции – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоение общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; овладение умением пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, овладение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

### **1.3.2 Основные разделы программы учебного предмета, курса.**

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: *«Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».*

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: *«Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».*

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом *«Язык и культура»*, изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

### **1.3.3. Место учебного предмета в учебном плане**

Русский язык – как родной и как государственный – именно тот культурный феномен, который в наибольшей степени обеспечивает формирование у школьников чувство российской идентичности. В то же время русский язык в школах России рассматривается как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе. Русский язык как учебный предмет входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника. Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ.

Предмет «Русский язык» изучается в течение 5 лет

В соответствии с учебным планом ГБНОУ «Спортивный интернат «Чертаново» на изучение русского языка на этапе основного общего образования отводится (при 35 учебных неделях).

|         |                  |                 |
|---------|------------------|-----------------|
| 5 класс | 6 часов в неделю | 210 часов в год |
| 6 класс | 6 часов в неделю | 210 часов в год |
| 7 класс | 4 часа в неделю  | 140 часов в год |
| 8 класс | 3 часа в неделю  | 105 часов в год |
| 9 класс | 2 часа в неделю  | 70 часов в год  |

## **2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Ученик научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в

зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью,

- очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
  - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
  - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
  - использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
  - самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
  - самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **3. Содержание учебного предмета**

Основное содержание разработанного курса полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому языку. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В учебном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в Тематическом планировании.

#### **I. Речь. Речевая деятельность**

##### **1. Речь**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая). Тексты устные и письменные. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, выступление, доклад, реферат, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стиля.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение).

*Функциональные разновидности языка.*

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

##### **2. Речевая деятельность**

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание письменных текстов разных стилей и жанров (*тезисов*, конспекта, отзыва, *рецензии*, аннотации; письма; расписки, *доверенности*, заявления).

### **3. Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм. Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Речевой этикет. Культура межнационального общения. Овладение национально-культурными нормами речевого и неречевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## **II. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

### **4. Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах), территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение, фразеологизм и др.).

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей. *Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **5. Фонетика, орфоэпия и графика**

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. *Фонетическая транскрипция.* Слог. Ударение, его смысловозначительная роль, подвижность ударения при формо- и словообразовании. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах)



и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

### **6. Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Основные способы образования слов. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.* Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **7. Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ.

*Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **8. Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён прилагательных, имён существительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий, числительных и др.).

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

### **9. Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

#### **10. Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ъ. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### **4. Тематическое планирование**

#### **5 класс**

| <b>Раздел программы</b>      | <b>Темы</b>  | <b>Основное содержание по темам</b>  | <b>Характеристика основных видов деятельности ученика (УД)</b>  |
|------------------------------|--|--|---|
| <b>Язык и общение (3 ч.)</b> | Речь и речевая деятельность<br>Речь и речевая деятельность.<br>Что такое речь.<br>Речь<br>монологическая и диалогическая.<br>Речь устная и письменная. | Язык и речь. Речь, ее значение в жизни человека. Речевое общение. Речевая ситуация.<br>Формы речи: устная, письменная, внутренняя.<br>Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, говорение, аудирование, письмо | <i>Предметные:</i> осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка.<br><i>Регулятивные:</i> выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания; выполнять учебное задание в соответствии с целью.<br><i>Познавательные:</i> определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение.<br><i>Коммуникативные:</i> формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.<br><i>Личностные:</i> понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p><b>Повторение изученного в начальной школе (20 ч.)</b></p> | <p>Звуки и буквы. Орфограмма. Правописание гласных в корне слова. Буквы И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ь знак. Раздельное написание предлога с другими словами. Части речи.</p> <p>Орфография как раздел правописания. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Правописание гласных и согласных в корне слова. Орфограмма и орфографическое правило. Сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ; НЧ, ЧК, ЧН, НЩ, РЩ. Орфограмма и орфографическое правило. Ъ после шипящих в конце имен существительных и глаголов. Орфографическое правило, связанное с употреблением разделительных Ъ и Ь. Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами. Написание -</p> | <p>Звуки и буквы. Орфограмма. Правописание гласных в корне слова. Буквы И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ь знак. Раздельное написание предлога с другими словами. Части речи.</p> <p>Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитное, раздельное, дефисное написание слов. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слова. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, диалоге.</p> | <p>Личностные: Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу).</p> <p>Формирование мотивации к аналитической деятельности. Регулятивные: Определяют новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p>Оценивают достигнутый результат. Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Предметные: усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам или по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв; знать, что орфограммы-буквы могут находиться в любой морфеме; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в словах с опорой на опознавательные признаки; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах.</p> <p>Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p>Познавательные: осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p> <p>Личностные: Участвовать в</p> |
|---|---|--|--|

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах.<br>Правописание гласных и согласных в приставках.   |   | оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.  |
| <b>Синтаксис.<br/>Пунктуация.<br/>Культура речи (30 ч.)</b> | Что изучает синтаксис и пунктуация.<br>Словосочетание. Основные виды СС.<br>Предложение. Интонация предложения. Виды пр-ий по цели высказывания. Интонация, ее функция. Виды пр-ий по эмоциональной окраске. Грамматическая основа пр-ия. Главные члены двусоставного пр-ия и способы их выражения. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены пр-ия, их виды и способы выражения. пр-ия с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности. Обобщающие слова при однородных членах пр-ия. Обращение, его | Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.<br>Пунктуация как раздел науки о языке.<br>Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.<br>Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).<br>Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).<br>Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. | Предметные: знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать о роли знаков препинания в понимании смысла предложения; знать названия и функции знаков препинания. Уметь связывать слова в предложении по смыслу; уметь правильно расставлять знаки препинания с целью восстановления смысла текста; уметь разграничивать знаки препинания по их функции.<br>Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.<br>Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.<br>Коммуникативные: договариваться, приходить к общему решению.<br>Личностные: появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи. |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <p>функции и способы выражения. Предложения осложненной структуры. Сложное предложение и его виды. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалоги разного характера.</p>  | <p>Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и передними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом</p> |   |
| <p><b>Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи. (15 ч.)</b></p> | <p>Фонетика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Способы обозначения [j]. Элементы фонетической транскрипции. Фонетика. Соотношение звука и буквы. Система гласных и согласных звуков русского языка. Слог. Ударение и его смыслообразующая</p> | <p>Фонетика как раздел лингвистики. Строение и работа речевого аппарата. Звуки речи. Гласные: ударные и безударные. Согласные: твердые и мягкие; звонкие и глухие. Сонорные согласные. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, по твердости-мягкости. Основные выразительные средства фонетики. Звукопись. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Орфоэпические словари, словари ударений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпические ошибки. Культура речи: владение</p>   | <p><i>Предметные:</i> Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией с целью верного произношения слов; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении произношения и правописания; определять тему, основную мысль текста<br/><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.<br/><i>Познавательные:</i> осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться знаками, символами, моделями, схемами,</p> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <p>ельная роль.<br/>Орфоэпия как раздел лингвистики.<br/>Основные правила литературного произношения и ударения.</p>   | <p>основными орфоэпическими нормами русского языка; предупреждение типичных орфоэпических ошибок.<br/>Изменения звуков в речевом потоке. *Понятие о редуцированных гласных.<br/>Фонетическая транскрипция.<br/>Слог. Ударение.<br/>Обозначение в транскрипции гласных и согласных звуков, сочетаний звуков.<br/>Двойная роль букв е, ё, ю, я.<br/>Фонетический разбор.<br/>Письмо и произношение.<br/>Можно ли писать так, как слышишь?</p>   | <p>приведенными в учебниках.<br/>Коммуникативные: принимать участие в работе парами и группами, допускать существование различных точек зрения.<br/>Личностные: ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу.</p>  |
| <p><b>Лексика. Культура речи (8 ч.)</b></p> | <p>Лексическое и грамматическое значения слова.<br/>Основные способы толкования лексического значения слова.<br/>Переносное значение слов как основа тропов. Лексика русского языка с точки зрения ее употребления.<br/>Как пополняется словарный состав русского языка.<br/>Лексические омонимы.<br/>Умеем ли мы употреблять этикетные слова.<br/>Роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.<br/>Лексикон человека.</p> | <p>Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Лексикон человека. Лексическое и грамматическое значение слова.<br/>Многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.<br/>Лексическая сочетаемость.<br/>Тематические группы слов.<br/>Толковые словари русского языка. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения.<br/>Лексика русского языка с точки зрения ее употребления.<br/>Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики.<br/>Фразеологизмы, их признаки и значение.</p> | <p>Предметные: знать функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные приемы толкования лексического значения слова; знать понятие «грамматическое значение слова».<br/>Уметь пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); уметь толковать лексическое значение слова, используя различные приемы разграничивать лексическое и грамматическое значения слова.<br/>Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.<br/>Познавательные: строить сообщения в устной и письменной форме.<br/>Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.<br/>Личностные: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p><b>Морфемика. Орфография. (22 ч.)</b></p>   | <p>Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слова. Основные способы образования слов в русском языке. Чередование звуков в морфемах.</p>   | <p>Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Словообразование как раздел науки о языке. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.</p>   | <p>Регулятивные: следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).<br/>Познавательные: классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану.<br/>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.</p>   |
| <p><b>Морфология (70 ч.)</b></p> <p><i>Глагол – 35 ч.</i></p> <p><i>Имя прилагательное – 14 ч.</i></p> <p><i>Имя существительное – 21 ч.</i></p> | <p>Самостоятельные и служебные части речи. Как изменяются имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Морфология как раздел грамматики. Глагол как часть речи. Слитное и раздельное написание глаголов. Морфологические свойства глагола. Глаголы совершенного и несовершенного видов. Правописание чередующихся гласных в глаголах СВ и НСВ. Инфинитив. Употребление Ъ в сочетаниях – ТСЯ. ТЬСЯ. Наклонение глагола. Образование сослагательного</p> | <p>Повторение частей речи, изученных в начальной школе. Части речи как основные грамматические классы слов. Принципы разделения слов по частям речи. Самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, наречие. Служебные части речи: предлог, союз, частица. Местоименные слова (местоимения): местоименные существительные, местоименные прилагательные, местоименные числительные. Грамматические признаки изученных в начальной школе частей речи. Повторение правописания безударных окончаний глаголов, существительных, прилагательных. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях</p> | <p>Предметные: знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Ознакомление с наречием как неизменяемой частью речи. Знать об употреблении на письме ь после шипящих во 2-м лице глаголов настоящего и будущего времени. Уметь определять имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия. Уметь определять морфологические признаки глагола (время, лицо); уметь употреблять ь после шипящих во 2-м лице глаголов настоящего и будущего времени; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста.<br/>Регулятивные: самостоятельно ставить новые учебные задачи и цели.<br/>Познавательные: строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.<br/>Коммуникативные: устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>наклонения глагола.<br/>         Образование повелительного наклонения глагола.<br/>         Настоящее, будущее и прошедшее время глагола.<br/>         Спряжение глагола.<br/>         Разноспрягаемые глаголы.<br/>         Правописание безударных личных окончаний глагола.<br/>         Безличные глаголы.<br/>         Переходные и непереходные глаголы. Имя существительное как часть речи.<br/>         Основные способы образования имен существительных. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.<br/>         Собственные и нарицательные имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Число имен существительных. Падеж имен существительных. Типы склонения имен существительных. Употребление</p> | <p>исторических событий.<br/>         Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.<br/>         Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.<br/>         Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.<br/>         II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).<br/>         Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.<br/>         Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.<br/>         Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.<br/>         Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.<br/>         Неупотребление буквы ь на</p> | <p>принимать решения и делать выбор.<br/>         Личностные: интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.</p> |
|--|--|--|--|



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>имен существительных в речи. Имя прилагательное как часть речи. Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Полные и краткие качественные имена прилагательные. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки.</p> | <p>конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Морфологический разбор имен прилагательных. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Время глагола. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер---бир-, -дер---дир-, -мер---мир-, -пер---пир-, -тер---тир-, -стел---стил-. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> |  |
| <p><b>Повторение изученного материала (7 ч.)</b></p> |   | <p>Разделы науки о языке. Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p>  | <p>Регулятивные: выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения. Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней. Предметные: применяют алгоритмы изученных орфографических правил.</p> |

**6 класс**

| ТЕМА РАЗДЕЛА  | ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ   | ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ   |
|---|---|---|
| <p><b>Введение – 1 ч.</b></p>                         |   |   |
| <p>1. Русский язык - один из развитых языков мира</p> | <p>Роль языка в жизни общества. Богатство и выразительность русского языка. Цель общения, ситуация общения, правила</p> | <p>Работа с текстом. Развернутый ответ по теме урока. Устное и письменное высказывание.</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | общения   |   |
| <b>Повторение пройденного в 5 классе – 12 ч.</b>   |   |   |
| 2. Фонетика. Орфоэпия. Графика   | Систематизация изученного о звуковой системе языка.<br>Звуки речи: гласные-согласные, сильные и слабые позиции  | Выполнение стартовой работы.<br>Анализ текста, фонетический разбор слова.   |
| 3. Морфемика. Орфограммы в корнях слов. Морфемика. Орфограммы в приставках. Морфемный разбор слов.                               | Систематизация изученного о морфемах. Правописание согласных и гласных в корнях слов.<br>Систематизация изученного о составе слова и морфемном разборе.<br>Орфограммы в приставках, корнях.   | Работа с текстом.<br>Объяснительный диктант.<br>Морфемный разбор, словарный диктант.  |
| 4. Части речи. Морфологический разбор слова.   | Части речи, орфограммы в окончаниях слов.   | Морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола.  |
| 5. Орфограммы в окончаниях слов  | Части речи, орфограммы в окончаниях слов.   | Работа с текстом, морфемный разбор, словарный диктант   |
| Урок развития речи   | Типы речи   | Текст сочинения   |
| 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Простое и сложное предложение. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог | Словосочетание, типы словосочетаний: управление, согласование. примыкание. Именные и глагольные словосочетания. Синонимия. Простое и сложное предложение, грамматическая основа предложения.<br>Характеристика предложений. Осложнение предложения обращениями, вводными словами, однородными членами предложения. Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Оформление диалога. | Синтаксический разбор словосочетания. Синтаксический разбор предложений<br>Синтаксический разбор предложений, схемы.<br>Предупредительный диктант, объяснительный диктант |
| <b>Текст – 5 ч.</b>  |   |   |
| 7. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Средства связи частей текста.   | Особенности текста по форме, виду речи, по типу речи. Заглавие текста. Тип и стиль речи. Стилистические признаки в тексте. Принцип деления на части.  | Анализ текста, средств связи в тексте. Практикум  |
| 8. Официально- деловой стиль речи  | Стили речи. Признаки официально-делового стиля. Сфера использования.  | Анализ текста и его языковых особенностей.  |

| <b>Лексика и фразеология. Культура речи – 16 ч.</b>   |  |  |
|---|--|--|
| <p>9. Повторение изученного в 5 классе. Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Этимология. Устаревшие слова. Словари. Лексикография.</p> | <p>Теоретические сведения о лексике. Лексическое значение слова. Одно- и многозначные слова. Антонимы, синонимы, омонимы. Разные слова лексики, работа со словарем. Пометы в толковых словарях. Роль профессионализмов в художественных произведениях. Диалектизмы. Нормы употребления диалектизмов. Пометы в толковых словарях. Роль диалектизмов в художественной речи. Способы пополнения словарного запаса русского языка. Употребление исконно русских и заимствованных слов. Общеупотребительные и авторские неологизмы. Устаревшие слова: архаизмы, историзмы. Принцип составления словарей. Известные собиратели слов.</p> | <p>Выполнение предложенных упражнений и исследовательских заданий. Выполнение предложенных упражнений, заданий. Анализ художественного текста, работа со словарем. Презентация проектов, работа со словарем и текстом. Работа с учебником, индивидуальная исследовательская работа. Анализ художественного текста, работа со словарем. Учебное исследование.</p> |
| <p>10. Фразеологизмы. Роль фразеологизмов в речи</p>  | <p>Источники происхождения фразеологизмов. Пометы в толковых и фразеологических словарях. Фразеологизмы в устной и письменной речи. Стилистическая особенность употребления фразеологизмов и речевых клише.</p>  | <p>Работа с текстом, словарем, составление текстов. Работа с текстом и словарем.</p>   |
| <p>11. Повторение и обобщение по теме «Лексика. Фразеология»</p>  | <p>Лексические словари. Виды слов по происхождению, по употреблению</p>  | <p>Творческая работа «Паспорт слова»</p>   |
| <b>Словообразование. Орфография. Культура речи – 36 ч.</b>  |  |  |
| <p>12. Морфемика словообразование (повторение изученного в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке. )</p>   | <p>Основные словообразовательные структуры. Однокоренные слова и формы слова. Морфологические способы</p>  | <p>Морфемный и словообразовательный разборы. Учебное исследование по определению производной и производящей основы.</p>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | образования слов.<br>Неморфемные способы<br>образования слов,<br>словообразовательные<br>цепочки   | Словообразовательный и<br>морфемный разборы.  |
| 13. Этимология слов.<br>Этимологические словари.  | Происхождение, изменения<br>в составе слова. Этимология<br>слов.   | Выполнение предложенных<br>упражнений, заданий  |
| Систематизация материалов к<br>сочинению. Сложный план.   | Урок развития речи<br>Сочинение-описание<br>помещения.   | Подбор рабочего материала к<br>описанию помещения. Урок<br>развития речи  |
| 14. Буквы <i>оиа</i> в корне –КОС-<br>// -КАС-  | Чередование гласных в<br>корнях слов. Условия<br>выбора О-А в корнях -КОС-<br>//-КАС-  | Учебное исследование  |
| 15. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – ГОР-// -<br>ГАР-  | Чередование гласных в<br>корнях слов. Условия<br>выбора О-А в корнях<br>– ГОР-// -ГАР-   | Учебное исследование  |
| 16. Буквы <i>Ы-И</i> после приставок.   | Состав слова. Правописание<br>приставок 1 и 2 групп.<br>Условия выбора гласных <i>Ы-<br/>И</i> после приставок на<br>согласный.  | Учебное исследование  |
| 17. Гласные в приставках ПРЕ-,<br>ПРИ-. Значение приставки ПРИ-<br>Значение приставки ПРЕ-                      | Приставки 3 группы.<br>Значения приставок.<br>Правописание приставок<br>ПРИ-ПРЕ. Основные<br>значения приставок пре- и<br>при-. Умение выбирать<br>приставку в соответствии с<br>лексическим значением<br>слова. Умение выбирать<br>приставку в соответствии с<br>лексическим значением<br>слова | Учебное исследование.<br>Объяснительный диктант,<br>упражнения на закрепление<br>навыка правильного письма.<br>Выборочный диктант,<br>упражнения на закрепление<br>навыка правильного письма. |
| Выборочное изложение  | Урок развития речи   | Тема, основная мысль, план<br>текста. Особенности работы над<br>выборочным изложением.  |
| 18. Соединительные О-Е в сложных<br>словах. Сложносокращенные слова<br>Грамматические категории<br>аббревиатур. | Сложные слова.<br>Образование и состав<br>сложных слов.<br>Соединительные суффиксы<br>в сложных словах.<br>Сложносокращенные слова.<br>Виды сложносокращенных<br>слов по способу их<br>образования. Род, число<br>сложносокращенных слов.<br>Согласование аббревиатур с<br>другими словами.      | Учебное исследование.<br>Объяснительный диктант,<br>упражнения на закрепление<br>навыка правильного письма  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| 19. Морфемный и словообразовательный разбор слов   | Правила и схемы разбора   | Морфемный и словообразовательный разборы  |
| 20. Комплексный анализ   | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Тип и стиль речи.<br>Стилистические признаки в тексте. Средства связи частей текста. Принцип деления на части. План текста.  | Практикум   |
| <b>Имя существительное – 25 ч.</b>   |   |   |
| 21. Повторение ранее изученного об имени существительном.<br>Разносклоняемые имена существительные Буква <i>e</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .<br>Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода.<br>Морфологический разбор существительных. | Морфологические и лексические признаки существительного, синтаксическая роль существительных.<br>Падежные окончания существительных.<br>Склонение существительных, основные сведения о разносклоняемых именах существительных.<br>Правописание разносклоняемых существительных.<br>Происхождение несклоняемых имен существительных.<br>Употребление их в косвенных падежах.<br>Способы определения рода несклоняемых имен существительных.<br>Употребление их в речи.<br>Понятие о существительных общего рода. Согласование существительных общего рода с прилагательными и глаголами.<br>Морфологические признаки существительных. Порядок и схема морфологического разбора | Выполнение предложенных упражнений, заданий. Учебное исследование. Объяснительный диктант. Выполнение предложенных упражнений, заданий.<br>Морфологический разбор имен существительных. |
| 22. НЕ с существительными.   | Умение различать <i>не</i> - частицу, приставку, часть корня. Условия выбора слитного и раздельного написания.  | Учебное исследование.   |
| 23. Буквы Ч и Щ в суффиксах  | Суффиксы имен   | Выполнение предложенных   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| -ЧИК и -ЩИК.   | существительных.<br>Условия выбора букв Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.   | упражнений, заданий  |
| 24. Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК  | Суффиксы имен существительных.<br>Условия выбора букв Е и И в суффиксах  | Выполнение предложенных упражнений, заданий  |
| 25. Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных.  | Суффиксы имен существительных.<br>Условия выбора гласных О-Е после шипящих в суффиксах и окончаниях имен существительных   | Учебное исследование   |
| Повторение и обобщение изученного материала.   | Повторение темы «Имя существительное»  | Выполнение предложенных упражнений, заданий  |
| <b>Имя прилагательное – 25 ч.</b>  |  |  |
| 26. Повторение изученного ПО ТЕМЕ ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные | Систематизация изученного об имени прилагательном. Способы образования степеней сравнения имен прилагательных. Употребление их в речи. Таблица степеней сравнения прилагательных. Разряды по значению. Значение, грамматические признаки и правописание качественных имен прилагательных. Значение, грамматические признаки и правописание относительных имен прилагательных. Значение, грамматические признаки и правописание притяжательных имен прилагательных. | Выполнение предложенных упражнений, заданий. Учебное исследование                          |
| Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина  | Урок развития речи.  | Изложение  |
| 27. Морфологический разбор имени прилагательного   | Схема разбора прилагательного  | Устный опрос Морфологический разбор  |
| 28. НЕ с прилагательными. Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными  | Умение отличать <i>не</i> -частицу, приставку, часть корня. Условия слитного и раздельного Правописание НЕ с прилагательными написания <i>не</i> с прилагательными. Умение отличать <i>не</i> - частицу, приставку, часть корня. Условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с  | Учебное исследование. Выполнение предложенных упражнений, заданий Тест, словарный диктант. |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | прилагательными   |  |
| 29. Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных   | Правописание О-Е после шипящих  | Выполнение предложенных упражнений, заданий  |
| Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»   | Урок развития речи.   | Сочинение-описание пейзажа   |
| 30. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.   | Правило выбора Н и НН в суффиксах прилагательных. Умение находить данную орфограмму и обосновывать написание. Н и НН в суффиксах прилагательных.  | Учебное исследование. Выполнение предложенных упражнений, заданий. Объяснительный диктант. |
| 31. Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-   | Написание суффиксов К и СК в прилагательных, способы различения суффиксов -К- и -СК- в качественных и относительных прилагательных  |  |
| 32. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных  | Сложные прилагательные. Условия слитного и дефисного написания сложных прилагательных   | Выборочный диктант   |
| 33. Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»   | Повторение по теме: «Имя прилагательное». Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». Подготовка к контрольному диктанту.  | Тест   |
| <b>Имя числительное – 18 ч.</b>  |   |  |
| 34. Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. | Понятие числительного, его признаки. Количественные и порядковые числительные. Синтаксическая роль числительных. Понятие о простых и составных числительных. Правило постановки мягкого знака в числительных. | Учебное исследование, выполнение предложенных упражнений, заданий.                         |
| 35. Порядковые числительные. Склонение простых и составных порядковых числительных                                     | Значение порядковых числительных. Синтаксическая роль порядковых числительных. Правописание порядковых числительных на – сотый, –тысячный, –миллионный, –миллиардный.   | Учебное исследование. Выполнение предложенных упражнений, заданий                          |
| 36. Разряды количественных числительных. Разряды: целые, дробные, собирательные.                                       | Отличие порядковых числительных от количественных. Их изменение и согласование с существительными.  | Учебное исследование, выполнение предложенных упражнений, заданий.                         |
| 37. Числительные, обозначающие   | Особенности склонения   | Выполнение предложенных  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| целые числа  | числительных, обозначающих целые числа, правописание в косвенных падежах. Употребление в речи.  | упражнений, заданий   |
| 38. Дробные числительные   | Структурные части дробных числительных, их значение. Особенности склонения и сочетание с существительными                                     | Объяснительный диктант  |
| Публичное выступление-призыв на тему: «Берегите природу!»                      | Урок развития речи.   | Публичное устное выступление                                      |
| 39. Собирательные числительные. Падежные окончания собирательных числительных. | Собирательные числительные. Особенности сочетания собирательных числительных с существительными. Разбор числительного                         | Учебное исследование. Выполнение предложенных упражнений, заданий |
| 40. Морфологический разбор имени числительного                                 | Систематизация изученного о значении, правописании и синтаксической роли числительного. Особенности склонения и сочетание с существительными. | Объяснительный диктант. Морфологический разбор.                   |
| 41. Повторение изученного материала по теме «Имя числительное»                 | Повторение по теме «Имя числительное». Проверочная работа по теме «Имя числительное».   | Устный опрос Тестирование. Подготовка к контрольному диктанту     |
| <b>Местоимение – 26 ч.</b>   |   |   |
| 42. Местоимение как часть речи.  | Понятие о местоимении. Лексико-грамматическое значение местоимений, их функция в речи   | Выполнение предложенных упражнений, заданий                       |
| 43. Разряды местоимений. Личные местоимения.                                   | Понятие о личных местоимениях. Употребление личных местоимений в речи. Правописание личных местоимений с предлогами.                          | Учебное исследование  |
| 44. Особенности склонения личных местоимений                                   | Употребление личных местоимений в речи. Особенности склонения личных местоимений.   | Выполнение предложенных упражнений, заданий                       |
| 45. Возвратное местоимение   | Лексическое значение, особенности склонения местоимения <i>себя</i>   | Выполнение предложенных упражнений, заданий                       |
| Рассказ по сюжетным картинкам  | Урок развития речи.   | Рассказ по сюжетным рисункам от 1 лица                            |
| 46. Вопросительные местоимения   | Понятие о вопросительных местоимениях, их назначение в речи и грамматические  | Выполнение предложенных упражнений, заданий                       |



|   |   |   |
|---|---|---|
|   | особенности. Склонение вопросительных местоимений.  |   |
| 47. Относительные местоимения   | Отличие вопросительных и относительных местоимений, роль относительных местоимений в сложном предложении  | Учебное исследование  |
| 48. Неопределенные местоимения  | Отличительные признаки неопределенных местоимений, способ образования неопределенных местоимений, дефисное написание приставки <i>ко-</i> и суффиксов – <i>то</i> , – <i>либо</i> , – <i>нибудь</i> . | Учебное исследование.<br>Выполнение предложенных упражнений, заданий                    |
| 49. Отрицательные местоимения   | Понятие о данных местоимениях. Образование отрицательных местоимений. Выбор приставок <i>не-</i> и <i>ни</i>  | Учебное исследование.<br>Объяснительный диктант   |
| 50. Притяжательные местоимения. Переход личных местоимений в притяжательные | Грамматические признаки и значение притяжательных местоимений. Правописание и употребление в речи. Различать личные и притяжательные местоимения. Правописание и употребление в речи.                 | Выполнение предложенных упражнений, заданий.<br>Объяснительный диктант                  |
| 51. Указательные местоимения  | Значение указательных местоимений, их изменение, синтаксическая роль. Указательные местоимения в сложноподчиненном предложении  | Выполнение предложенных упражнений, заданий   |
| Сочинение-рассуждение   | Урок развития речи.   | Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности |
| 52. Определительные местоимения   | Значение и употребление в речи определительных местоимений  | Выполнение предложенных упражнений, заданий<br>Практикум.                               |
| 53. Морфологический разбор местоимений                                      | Систематизация изученного о правописании местоимений.<br>Морфологический разбор   | Разбор слов. Упражнения по карточкам  |
| Изложение   | Урок развития речи.   | Изложение   |
| 54. Повторение изученного материала по теме «Местоимение»                   | Повторение по теме «Местоимение».<br>Проверочная работа.<br>Подготовка к контрольному   | Устный опрос Тестирование.  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | диктанту  |   |
| <b>Глагол – 33 ч.</b>   |   |   |
| 55. Повторение изученного о глаголе   | Глагол. Морфологические и синтаксические признаки. Роль в речи. Гласные в корнях с чередованием. Личные окончания глагола.  | Словарный диктант   |
| Сочинение-рассказ   | Урок развития речи.   | Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением готового текста. |
| 56. Разноспрягаемые глаголы   | Спряжение глаголов. Правописание глагольных форм.   | Выполнение предложенных упражнений, заданий                           |
| 57. Глаголы переходные и непереходные   | Понятие о переходных глаголах   | Выполнение предложенных упражнений, заданий                           |
| 58. Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение   | Категория наклонения у глаголов. Употребление глаголов в разных наклонениях.  | Выполнение предложенных упражнений, заданий                           |
| 59. Изъявительное наклонение  | Значение глаголов в изъявительном наклонении. Морфологические нормы. Гласные в суффиксах глаголов прошедшего времени.   | Выполнение предложенных упражнений, заданий.                          |
| 60. Условное наклонение   | Понятие об условном наклонении. Правописание частицы <i>бы</i> с глаголами, ее употребление в речи.   | Выполнение предложенных упражнений, заданий                           |
| 61. Повелительное наклонение.<br><br>Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения. Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. | Понятие о повелительном наклонении глагола. Образование форм повелительного наклонения. Суффиксы глаголов повелительного наклонения. Правописание <i>ь</i> после согласных. Различие глаголы 2 лица множественного числа будущего времени и повелительного наклонения | Выполнение предложенных упражнений, заданий                           |
| Рассказ по сюжетным рисункам  | Урок развития речи  | Сочинение   |
| 62. Употребление наклонений глагола   | Употребление наклонений в тексте. Выражение побуждения к действию с помощью разных наклонений.  | Выполнение предложенных упражнений, заданий.                          |
| 63. Безличные глаголы   | Представление о безличных глаголах, особенности их употребления в речи.   | Выполнение предложенных упражнений, заданий                           |
| 64. Морфологический разбор глагола  | Морфологические и синтаксические признаки   | Морфологический разбор глагола  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | глагола, порядок морфологического разбора глагола.  |   |
| Рассказ на основе услышанного                                      | Урок развития речи.   | Сочинение   |
| 65. Правописание гласных в суффиксах глаголов                      | Морфемный состав глаголов. Правило выбора гласной в суффиксах <i>-ова-(-ева-), -ыва-(-ива-)</i> .                   | Выполнение предложенных упражнений, заданий                               |
| 66. Повторение изученного по теме «Глагол»                         | Повторение по теме: «Глагол». Подготовка к контрольному диктанту. Умение применять на практике изученные орфограммы | Комплексный анализ текста<br>Тестовая работа по теме «Глагол»             |
| <b>Повторение – 13 ч.</b>  |   |   |
| 67. Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках     | Язык и его значение. Орфографический разбор слов.   | Выполнение предложенных упражнений, заданий                               |
| 68. Орфограммы в корне слова. Орфограммы в суффиксах и окончаниях. | Орфографический разбор слов   | Выполнение предложенных упражнений, заданий                               |
| 69. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение   | Синтаксический и пунктуационный разбор  | Выполнение предложенных упражнений, заданий                               |
| 70. Лексика и фразеология.   | Лексический разбор слов. Закрепить знания, полученные на уроках русского языка.                                     | Знать теоретические сведения по теме, уметь находить орфограммы на письме |

**7 класс.**

| ТЕМА РАЗДЕЛА                                       | ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ  | ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ   |
|--|--|---|
| <b>Введение – 1 ч.</b>                             |  |   |
| 1. Русский язык как развивающееся явление          | Русский язык -национальный язык русского народа, основное средство общения в национальном коллективе   | БЕСЕДА. Диалог. Монологическая речь.  |
| <b>Повторение изученного в 5-6 классах – 10 ч.</b> |  |   |
| 2. Синтаксис. Синтаксический разбор                | Повторительно-обобщающие уроки Синтаксис. Пунктуация. Отличие словосочетания от предложения. Виды предложений. Главные и второстепенные члены предложений. | Графический, объяснительный диктанты, составление схем, конструирование по схемам |
| 3. Пунктуация. Пунктуационный разбор               | Повторительно-обобщающие уроки   | Пунктуационный разбор.  |
| 4. Лексикология и фразеология                      | Повторительно-обобщающие уроки. Лексический состав языка. Лексические нормы  | Сочинение-миниатюра. Анализ художественного текста, работа со словарем            |
| 5. Фонетика и орфоэпия                             |  | Фонетический разбор, тест,  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | Повторительно-обобщающий урок<br>Звуки речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм  | редактирование звучащей речи  |
| 6. Словообразование и морфемика   | Повторительно-обобщающие уроки Морфемы. Способы образования слов. Правописание морфем   | Работа с перфокартами, объяснительный диктант, диктант «Проверь себя»   |
| 7. Морфология и орфография  | Повторительно-обобщающие уроки Система частей речи. Соблюдение основных морфологических норм  | Работа по карточкам, предупредительный диктант  |
| <b>Тесты и стили – 3 ч.</b>   |   |   |
| 8. Текст. Стили литературного языка   | Урок развития речи Текст. Средства связи предложений в тексте. Стилиевые черты  | Работа с текстом: указать признаки текста, сформулировать и записать тему, основную мысль, определить стиль, средства связи   |
| Р.р. Публицистический стиль речи<br>Официально- деловой стиль                                 | Урок развития речи Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности  | Составление таблицы, чтение текстов, их сравнение.  |
| Р.р.Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью»<br>Продолжение работы над сочинением | Урок развития речи Правописание частей речи. Члены предложения.   | сочинение   |
| <b>Морфология и орфография. Культура речи.</b>  |   |   |
| <b>Причастие – 40 ч.</b>  |   |   |
| 9. Причастие как часть речи   | Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая роль | Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи  |
| 10. Склонение причастий   | Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий   | Осложнённое списывание  |
| 11. Причастный оборот, знаки препинания при нем   | Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота   | Объяснительный, распределительный диктанты  |
| Р.р. Описание внешности человека  | Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности («портретные» слова)  | Наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюр: описание внешности человека в минуты радости, огорчения, за интересным занятием и др. |
| 12. Действительные и страдательные причастия  | Действительные и страдательные причастия. Нормы употребления  | Распределительный диктант   |
| 13. Краткие и полные страдательные причастия  | Краткие и полные страдательные причастия, их синтаксическая роль в предложении  | Тест. Выборочный диктант  |
| 14. Действительные причастия настоящего   | Образование действительных при-   | Составление таблицы «Суффиксы причастий».   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| времени  | частий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий   | Объяснительный диктант   |
| 15. Действительные причастия прошедшего времени  | Образование действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы   | Творческое списывание  |
| 16. Страдательные причастия настоящего времени.  | Образование страдательных причастий настоящего времени.  | Объяснительный диктант, дополнить таблицу «Суффиксы причастия»   |
| 17. Страдательные причастия прошедшего времени   | Образование страдательных причастий прошедшего времени   | Словарный, распределительный диктанты  |
| 18. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях                              | Краткие страдательные причастия, их синтаксическая роль в предложении  | Тест. Выборочный диктант   |
| 19. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях                              | Краткие страдательные причастия, их синтаксическая роль в предложении  | Тест. Выборочный диктант   |
| 20. Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных   | Комментированное письмо, ответ на вопрос: чем отличаются по форме краткие и полные причастия и прилагательные? |
| 21. Морфологический разбор причастия   | Общее значение причастия, морфологические признаки, синтаксическая роль  | Комплексный анализ текста  |
| 22. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями  | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями  | Составление таблицы «НЕ с причастием»  |
| 23. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени         | Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий   | Контрольный словарный диктант. Выборочный диктант  |
| 24. Повторение и обобщение изученного по теме «Причастие»                                    | Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий   | Работа с текстами разных стилей и жанров   |
| <b>Деепричастие – 12ч.</b>   |  |  |
| 25. Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте     | Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки деепричастия. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми | Объяснительный диктант<br>Комментированный диктант   |
| Р.р. Описание действий как вид текста  | Описание действий как вид текста: структура, языковые особенности  | СОЧИНЕНИЕ  |
| 26. Раздельное написание НЕ с деепричастиями   | НЕ с деепричастиями  | Работа по карточкам  |
| 27. Деепричастия несовершенного и совершенного вида  | Деепричастия несовершенного вида и их образование  | Диктант «Проверь себя»   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 28. Деепричастия совершенного вида                           | Деепричастия совершенного вида и их образование  | Диктант «Проверь себя»  |
| Р. р. Сочинение по картине С. А. Григорьева «Вратарь»        | Рассказ по картине   | Сочинение   |
| 29. Морфологический разбор деепричастия                      | Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте | Диктант с грамматическим заданием   |
| <b>Наречие – 23 ч.</b>                                       |  |   |
| 29. Наречие как часть речи                                   | Разряды наречий по значению. Употребление наречий  | НАХОЖДЕНИЕ НАРЕЧИЙ В ТЕКСТЕ   |
| 30. Смысловые группы наречий                                 | Образование степеней сравнения наречий   | Рассказать по плану о степенях сравнения наречий, образовать степени сравнения        |
| 31. Степени сравнения наречий                                | Морфологические признаки наречия. Разграничение наречий и других частей речи                                   | Распределительный диктант. Устный ответ: что общего у наречия с другими частями речи. |
| 32. Морфологический разбор наречия                           | Морфологические признаки части речи.   | Диктант с грамматическим заданием, устный ответ                                       |
| 33. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е. Роль синонимичной замены наречия                     | Словарный, распределительный диктанты   |
| 34. Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий | Правописание отрицательных наречий, отрицательных местоимений  | Работа по карточкам. Тест. Составить словосочетания                                   |
| 35. Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е                 | Образование наречий от прилагательных. Н и НН в наречиях на О-Е  | Работа по карточкам. Тест. Составить словосочетания                                   |
| 36. Буквы о и е после шипящих на конце наречий               | Буквы о и е после шипящих на конце наречий   | Диктант «Про30верь себя». Редактирование текста.                                      |
| 37. Буквы о и а на конце наречий                             | Буквы о и а на конце наречий с приставками   | Словарный, распределительный диктанты   |
| 38. Дефис между частями слова в наречиях                     | Дефис между частями слова в наречиях   | Работа по карточкам. Тест. Составить словосочетания                                   |
| 39. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях      | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях  | Словарный, распределительный диктанты   |
| 40. Мягкий знак после шипящих на конце наречий               | Мягкий знак после шипящих на конце наречий   | Редактирование текста. Анализ   |
| 41. Повторение   | Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий     | Работа с текстами разных стилей и жанров. Выполнение упражнений                       |
| <b>Категория состояния – 5 ч.</b>                            |  |   |
| 42. Категория состояния как часть речи                       | Слова категории состояния не изменяются.   | Работа с текстами разных стилей и жанров  |
| 43. Морфологический разбор категории состояния               | Морфологический разбор категории состояния   | Диктант с грамматическим заданием   |
| 44. Сочинение на лингвистическую тему                        | Сочинение на лингвистическую тему  | Сочинение   |

| <b>Служебные части речи.</b>  |   |   |
|---|---|---|
| <b>Предлог – 10 ч.</b>  |   |   |
| 45. Самостоятельные и служебные части речи                          | Служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи.  | Работа с текстом  |
| 46. Предлог как служебная часть речи                                | Предлог как служебная часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении   | Определить роль предлогов в предложении. Сгруппировать словосочетания по значению предлога                                      |
| Р. р. Изложение с элементами сочинения                              | Рассказ от своего имени на основе прочитанного  | изложение   |
| 47. Употребление предлогов  | Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями.   | Предупредительный диктант. Редактирование текста  |
| 48. Непроизводные и производные предлоги                            | Непроизводные и производные предлоги  | Проверочная работа: заменить непроизводные предлоги производными  |
| 49. Простые и составные предлоги.                                   | Простые и составные предлоги  | Работа по карточкам. Упр. 306 (озаглавить текст, прочитать вслух. Классификация слов  |
| 50. Морфологический разбор предлога                                 | Морфологический разбор предлога   | Выписать словосочетания с предлогами, сделать морфологический разбор предлогов  |
| Р.р. Сочинение по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа» | Рассказ на основе увиденного на картине   | сочинение   |
| 51. Слитное и раздельное написание производных предлогов            | Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах <i>из-за, из-под</i> Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.) | Осложнённое списывание. Объяснительный диктант. Составить таблицу «Различайте предлоги и существительные»                       |
| 52. Систематизация и обобщение изученного по теме «Предлог»         | Предлог как служебная часть речи и средство связи слов в словосочетании и предложении   | Из словаря фразеологизмов выписать 4-5 устойчивых выражений, куда входили бы производные предлоги, записать с ними предложения. |
| <b>Союз – 15 ч.</b>   |   |   |
| 53. Союз как часть речи   | Союз как служебная часть речи, как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.  | Объяснительный диктант  |
| 54. Простые и составные союзы                                       | Простые и составные союзы   | Графический диктант. Составление предложений по схемам  |
| 55. Союзы сочинительные и подчинительные.                           | Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении.  | Закончить начатое предложение. Синтаксический разбор  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| 56. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении  | Запятая перед союзами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных и подчинительных союзов   | Конструировать предложения по схеме. Создавать текст, используя осложненное простое предложение и сложное  |
| 57. Сочинительные союзы   | Группы сочинительных союзов, их назначение  | Создать текст по теме «Природа учит нас понимать прекрасное»   |
| 58. Сочинительные союзы   | Употребление сочинительных союзов для связи целого текста   | Конструирование предложений  |
| 59. Подчинительные союзы  | Группы подчинительных союзов по значению  | Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении   |
| 60. Морфологический разбор союза.                                       | Морфологический разбор. Разряды союзов по строению и значению   | самопроверка   |
| Р.р. Сочинение-рассуждение «Книга - наш друг и советчик»                | Рассуждение на дискуссионную тему, его языковые особенности   | сочинение  |
| 61. Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i>            | Слитное написание союзов. Отличие написания союзов от местоимений с предлогами и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i>                    | Составить таблицу «Отличайте союзы от других частей речи»  |
| 62. Обобщение и систематизация изученного по темам «Предлоги» и «Союзы» | Общее и отличное между предлогами и союзами. Предлоги производные и производные. Составные предлоги и союзы, их отличие от простых. Слитное и раздельное написание предлогов. | Ответы на теоретические вопросы. Работа с текстом. Распределить союзы по группам: нейтральные, употребляемые в официально-деловом стиле, в разговорном стиле |
| <b>Частица – 15 ч.</b>  |   |  |
| 63. Частица как часть речи  | Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении   | Определить значение частиц в тексте  |
| 64. Разряды частиц. Формообразующие частицы                             | Разряды частиц. Формообразующие частицы   | Составить связный текст «Мир и дружба», употребить глаголы в повелительном наклонении с частицами «пусть», «да», «давайте», используя обращения              |
| Р.р. Сочинение по картине Е. Н. Широкова «Друзья»                       | Рассказ по картине  | сочинение  |
| 65. Смысловые частицы   | Модальные частицы: вопросительные, указательные, восклицательные  | Объяснительный диктант   |
| 66. Раздельное и дефисное написание частиц                              | Раздельное и дефисное написание частиц  | Свободный диктант. Работа с текстом  |
| 67. Морфологический разбор частицы.                                     | Общее значение, правописание частиц   | Составить тексты (3-4 предложения), которые бы заканчивались восклицательными частицами.   |
| 68. Отрицательные частицы НЕ и НИ                                       | Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ  | Предупредительный диктант. Заменить личные формы глагола синонимами с частицей НЕ  |
| 69. Различение частицы НЕ и   | Правописание НЕ с   | Объяснительный диктант.  |



|  |   |   |
|--|---|---|
| приставки НЕ-  | различными частями речи.<br>Орфоэпические нормы   | Записать по 3 слова разных частей речи с НЕ-приставкой, частью корня и частью приставки   |
| 70. Частица НИ, союз НИ-НИ и приставка НИ-                         | Уметь различать частицу НИ, приставку НИ- и союз НИ-НИ; выбирать правильное написание, различать и правильно писать НЕ-НИ, конструировать предложения с данными словами | Осложнённое списывание. Работа с перфокартами. Объяснительный диктант   |
| 71. Обобщение и систематизация по теме «Частица»                   | Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу.                                     | Объяснить, как вы понимаете высказывание лингвиста Т. Николаева о том, что частицы - «это слова, максимально ответственные за передачу общения» |
| <b>Междометие – 2 ч.</b>   |   |   |
| 72. Междометие как часть речи                                      | Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий   | Составить таблицу «Использование междометий для выражения эмоций, некоторых форм общения, команд, приказов».                                    |
| <b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах – 4 ч.</b> |   |   |
| Повторение   | Разделы науки о русском языке. Стили речи. Итоговое тестирование. Сочинение.  | Применять алгоритмы объяснения орфограмм. Составлять тексты различных стилей речи. Применять полученные знания в практической деятельности.     |

### 8 класс.

| Тема раздела                                      | Основное содержание  | Виды деятельности  |
|---|--|--|
| <b>Введение – 1 ч.</b>                            |  |  |
| 1. Русский язык в современном мире.               | Функции русского языка в современном мире.   | Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.  |
| <b>Повторение изученного в 5-7 классе – 12 ч.</b> |  |  |
| 2. Повторение.                                    | Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Орфограмма. | Повторение теории, работа со схемой, словарная работа, решение фонетических задач. Взаимопроверка, работа с таблицей, выполнение упражнений. Работа со схемами, беседа, словарная работа, выполнение упражнений. Беседа, словарная работа, тренировочные упражнения. |

|   |   |  |
|---|---|--|
| 3. Строение текста. Стили речи.   | Текст. Стили речи. Типы речи.   | Комплексный анализ текста.   |
| <b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи – 8 ч.</b>  |   |  |
| 4. Словосочетание. Строение и грамматическое значение словосочетаний. Виды словосочетаний по способу связи слов. Синтаксический разбор словосочетаний | Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний   | Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют словосочетания по значению и структуре. Распространить словосочетания, согласовать зависимое слово с главным, поставить существительное в нужном падеже, заменить словосочетание синонимичным   |
| <b>Простое предложение – 3 ч.</b>   |   |  |
| 5. Интонация предложения. Порядок слов в предложении  | Предложение как средство выражения мысли. Строение и грамматическое значение предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение) | Комментированное чтение и письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой  |
| 6. Р.р. Описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности  | Наблюдение и описание объекта. Композиция сочинения-описания. Лексика.  | сочинение  |
| <b>Двусоставные предложения. Главные члены предложения – 9 ч.</b>   |   |  |
| 7. Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее. Виды сказуемого.  | Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым  | Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят сказуемые и определяют способ их выражения, отработывая при этом правописные навыки. Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Определяют составное именное сказуемое. Находят в |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <p>предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отработывая при этом правописные навыки.</p> <p>Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемого, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы).</p> <p>Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах.</p> <p>Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики.</p> <p>Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемого.</p> |
| <b>Второстепенные члены предложения – 12 ч.</b> |  |   |
| <p>8. Второстепенные члены предложения.</p>     | <p>Дополнение. Способы определения согласованное и несогласованное. Способы выражения определения выражения дополнения. Прямое и косвенное дополнение. Приложение как разновидность определения. ЗП при приложении. Обстоятельство. Способы выражения.</p> | <p>Воспроизводят изученный ранее материал и предложения и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. Опознают дополнение.</p> <p>Анализируют морфологическую выраженность дополнений</p> <p>Дифференцируют согласованные и несогласованные определения.</p> <p>Производят замены определений синонимичными. Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.</p> <p>Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.</p>  |
| <b>Односоставные предложения – 12 ч.</b>             |  |   |
| <p>9. Основные группы односоставных предложений.</p> | <p>Односоставные предложения, их основные группы. Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные. Неопределённо-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности</p> <p>Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности</p> | <p>Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.</p> <p>Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа.</p> <p>Опознают определённо-личные предложения.</p> <p>Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений.</p> <p>Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте.</p> <p>Опознают неопределённо-личные предложения.</p> <p>Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Опознают безличные предложения.</p> <p>Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях.</p> <p>Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения.</p> <p>Подбирают свои тексты с</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   |   | примерами безличных предложений из разных учебников.<br>Синтаксический разбор односоставного предложения.  |
| 10. Обучение написанию сжатого изложения.     | Структура текста. Микротема.<br>Основная мысль. Логика.<br>Последовательность.<br>Грамматические, орфографические, пунктуационные, речевые ошибки.  | изложение  |
| 11. Неполные предложения                      | Неполные предложения.<br>Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении  | Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.  |
| <b>Однородные члены предложения – 10 ч.</b>   |   |  |
| 12. Однородные члены предложения.             | Предложения с однородными членами. Средства связи однородных ЧП. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с ОЧ.<br>Однородные и неоднородные определения<br>Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них<br>Однородные ЧП, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них<br>Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их расставляя пропущенные знаки препинания. Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников предложения с однородными членами. Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. |
| 13. Типы речи. Рассуждение                    | КОМПОЗИЦИЯ ТЕКСТА- РАССУЖДЕНИЯ.   | сочинение  |
| 14. Р.Р. Описание картины Ф.А.Васильева       | Особенности текста-описания   | Элементы сочинения   |
| <b>Обособленные члены предложения – 15 ч.</b> |   |  |
| 15. Обособленные члены предложения.           | Понятие об обособлении.<br>Обособление согласованных распространенных и нераспространенных  | Понимают сущность и общие условия обособления.<br>Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>определений.<br/> Выделительные знаки препинания при них<br/> Обособление определений и приложений<br/> Выделительные знаки препинания при них<br/> Обособление определений, выраженных причастным оборотом. Обособление согласованных приложений.<br/> Выделительные знаки препинания при них.<br/> Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами</p> | <p>деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.<br/> Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.<br/> Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет.<br/> Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления.<br/> Сравнивают по смыслу данные предложения. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами.<br/> Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.</p> |
| <p>16. Обособленные уточняющие члены предложения.</p> | <p>Понятие об уточняющих членах предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены</p>   | <p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения.<br/> Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | предложения. Их смысловая и интонационная особенности.   | предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.   |
| 17. Публицистический стиль.                                  | Применение публицистического стиля на практике. Диспут. Лексика. Синтаксис. Тип речи – рассуждение.  | сочинение  |
| <b>Обращения, вводные и вставные конструкции – 10 ч.</b>     |  |  |
| 18. Обращение  | Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении<br>Знаки препинания при обращении. Употребление обращений.   | Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений. Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений. |
| 19. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) | Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях<br>Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них<br>Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций<br>Вводные конструкции как средство выражения оценки | Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Знаки препинания.</p>   | <p>поставленный автором текста вопрос. Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Выделяют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.</p>  |
| <b>Чужая речь – 8 ч.</b>                |  |  |
| <p>20. Способы передачи чужой речи.</p> | <p>Основные способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Знаки препинания. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Диалог. Цитаты и знаки препинания при них. Способы передачи чужой речи в художественном произведении. Систематизация и обобщение изученного по теме.</p> | <p>Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы. Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое</p> |



|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении. Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.</p>   |
| 21. Обучение написанию сжатого изложения.                        | Микротема. Основная мысль текста. Тип речи и стиль речи.  | изложение   |
| <b>Повторение и систематизация пройденного в 8 классе – 5 ч.</b> |   |   |
| 22. Повторение.  | <p>Синтаксис и пунктуация.<br/>Словосочетания.<br/>Синтаксис и культура речи.<br/>Орфография. Пунктограммы, изученные в 8 классе.</p> | <p>Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения. Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая текст и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности. |
|--|--|---|

**9 класс.**

| ТЕМА РАЗДЕЛА                                       | ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ   | ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ   |
|--|---|---|
| <b>Введение – 1 ч.</b>                             |   |   |
| 1. Международное значение русского языка.          | <p>Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.</p> <p>Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.</p> <p>Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.</p> | Смысловое чтение, составление тезисов, монологическое высказывание. |
| <b>Повторение изученного в 5-8 классах – 12 ч.</b> |   |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>2. Повторение</p>                     | <p>Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Текст. Стили речи. Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Фонетический разбор слов. Лексика. Морфемика и словообразование, способы образования слов. Орфограммы в разных частях слова.</p> <p>Морфология. Морфологические признаки частей речи. Связь морфологии и орфографии. Орфография. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Простое предложение, чем может быть осложнено. Синтаксис простого предложения.</p> | <p>Работа в группах – анализ текста, составление диалогов, монологов устно и письм., составление таблицы. Составление таблицы, коллективный диалог, устный ответ, синтаксический разбор, грамм. задание . Объяснительный диктант, грамматический разбор (устно и письменно), конструирование предложений, устный ответ, графический диктант . Устный ответ, конструирование предложений, составление диалога, осложненное списывание с грамматическим заданием. Закрепить знания о фонетике, полученные в предыдущих классах. Уметь толковать лексическое значение слов известными способами, употреблять в речи фразеологизмы. Закрепить навыки разбора слова по составу и словообразовательного разбора слова. Закрепить теоретические знания по теме «Морфология». Уметь распознавать изученные части речи на основе грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли. Закрепить навыки разбора словосочетания и простого предложения. Закрепить навыки расстановки знаков препинания в простом предложении. Уметь определять тип стиля текста. Выполнение заданий ОГЭ.</p> |
| <p><b>Сложное предложение – 6 ч.</b></p> |  |  |
| <p>3. Сложное предложение.</p>           | <p>Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.</p>  | <p>Коллективный диалог- анализ простых и сложных предложений, диктант «Проверяю себя» с грамматическим заданием, графический диктант, устный ответ. Составление схемы, коллективный диалог, осложненное списывание с грамматическим заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием, объяснительный</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | диктант с грамм. заданием, составление схем, осложненное списывание с грамм. заданием, пунктуационный разбор предложения. Выполнение заданий ОГЭ.   |
| Рр. Сжатое изложение.                        | способы сжатия текста, обучение выбирать в тексте основную информацию. Уметь писать изложение, отбирая основную информацию. Микротема.  | Изложение. Приемы сжатия в изложить Выполнение заданий ОГЭ.   |
| <b>Сложносочинённые предложения – 10 ч.</b>  |   |   |
| 4. Сложносочиненные предложения.             | <p>Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение и его особенности.</p> <p>Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.</p> <p>Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>Авторское употребление знаков препинания.</p> <p>II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.</p> | <p>Осложненное списывание, граф. диктант, диктант «Проверяю себя», графическая работа, распределительный диктант, устный ответ, коллективный диалог, конструирование предложений, работа над интонацией. Коллективный диалог, графический диктант, осложненное списывание, изложение-миниатюра, устный ответ. Разборы синтакс. и пункт. -письм. и устно, рецензирование ответов, составление таблицы.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Устный ответ, рецензирование Выполнение заданий ОГЭ.</p> |
| <b>Сложноподчинённые предложения – 33 ч.</b> |   |   |
| 5. Сложноподчиненные предложения.            | Понятие   | Коллективный диалог, устный   |

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
|                            | <p>сложноподчиненном предложении.</p> <p>Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.</p> <p>Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.</p> <p>Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.</p> | <p>ответ, смысловое чтение, работа со схемами, грамматическое задание, осложненное списывание, составление схемы.</p> <p>конструирование предложений</p> <p>Составление таблицы, схемы, осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием.</p> <p>Устный ответ, рецензирование</p> <p>Выполнение заданий ОГЭ.</p> |
| 6. Деловой стиль речи.     | Деловые документы, автобиография, заявление, объяснительная.   | Сочинение деловых бумаг.   |
| 7. Публицистический стиль. | Жанры публицистического  | Комплексная работа с текстом   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | стиля. Лексика, синтаксис, авторские приемы.   | публицистического стиля. Выполнение заданий ОГЭ.   |
| <b>Бессоюзные сложные предложения – 15 ч.</b>  |  |  |
| 8. Бессоюзные сложные предложения.   | <p>I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.</p> | <p>Составление таблицы, схемы, осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием. Коллективный диалог, устный ответ, смысловое чтение, работа со схемами, грамматическое задание, осложненное списывание, составление схемы.</p> <p>конструирование предложений</p> <p>Устный ответ , рецензирование</p> <p>Выполнение заданий ОГЭ.</p> |
| 9. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. Сочинение на лингвистическую тему. | Термины лингвистики. Публицистический и научный стили речи. Типы речи.   | Составление плана, отбор рабочего материала к сочинению на лингвистическую тему. Выполнение заданий ОГЭ.   |
| <b>Сложные предложения с разными видами связи – 10 ч.</b>  |  |  |
| 10. Сложные предложения с различными видами связи  | <p>I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.</p> <p>II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.</p>  | <p>Составление таблицы, схемы, осложненное списывание с грамм.заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием. Устный ответ, рецензирование</p> <p>Выполнение заданий ОГЭ. Синтаксический разбор словосочетаний и предложений.</p>  |
| <b>Общие сведения о языке и речи – 1 ч.</b>  |  |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>11. Общие сведения о языке и речи.</p>  | <p>Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.</p> <p>Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.</p> <p>Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.</p> | <p>Иметь представление о роли языка в жизни общества, о развитии языка в связи с историческим развитием общества.</p> <p>Углубить понятие о стилях языка, сферах его применения, совершенствовать навыки анализа текста. Выполнение заданий ОГЭ. Морфологический разбор.</p> |
| <p><b>Систематизация изученного в 5-9 классе – 17 ч.</b></p>   |   |  |
| <p>12. Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи в 5 – 9 классах.</p> | <p>Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния. Повторение. Служебные части речи. Причастие. Деепричастие.</p>  | <p>Практическая коллективная и самостоятельная работа. Выполнение заданий ОГЭ.</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | Морфология. Глагол.<br>Орфография. Повторение.<br>Лексика. Фразеология.<br>Орфография.<br>Повторение.<br>Состав слова и<br>словообразование.<br>Орфография. |  |
|--|---|--|

## 5. Форма контроля и критерии их оценивания. Формы работы.

Оценка устных ответов на вопрос

Критерии оценки:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если:

- 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений Критерии оценки содержания и композиционного оформления сочинений и изложений: - соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;

- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.



Критерии оценки языкового оформления сочинения и изложения:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств. Сочинение и изложение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность. При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность). При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Отметка «5» ставится:

- 1.Содержание работы полностью соответствует теме.
- 2.Фактические ошибки отсутствуют.
- 3.Содержание излагается последовательно.
- 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета. Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или I грамматическая ошибки.

Отметка «4» ставится:

- 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Отметка «3» ставится:

1. В работе допущены существенные отклонения.
- 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
- 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
- 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
- 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационные ошибки, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные, а также 4 грамматические ошибки).

Отметка «2» ставится:

- Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов. Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок.

Оценка работы группы

Критерии оценки работы группы:

1. Правильность изложения материала.
2. Логика изложения материала, чёткость.
3. Культура изложения материала.
4. Дополнения других групп.
5. Поведение в группе, умение сотрудничать.

Критерии оценивания выступления от группы:

1. Время.
2. Правильность.
3. Доступность изложения.
4. Логика изложения.
5. Речь.
6. Эмоциональность.

Отметка «5» ставится, если соблюдены все критерии; отметка «4» - допущены неточности в изложении материала, 1-2 логические и речевые ошибки; отметка «3» - допущены ошибки в изложении материала, логические и речевые ошибки, при выполнении работы возникали конфликты в группе; отметка «2» - задание, данное группе, не выполнено.

Оценка презентации

Критерии оценки:

1. Владение материалом
  - не может рассказать 0
  - Материал излагает частично 1
  - Материал излагает не последовательно 2
  - Владеет материалом в полном объеме 3
2. Актуальность проекта:
  - не актуален
  - частичное изложение актуальности
  - актуален, но нет практической значимости
  - актуален, практико-ориентирован
3. Легкость изложения
  - нет ясности изложения
  - излагает, не формулирует идею проекта
  - излагает, формулирует основные мысли
  - легкость, доступность, полнота изложения

Умение отвечать на вопросы

Умение отвечать на вопросы

Умение показать логичность, исследований

Использование приемов доказательства актуальности проекта

Изложение перспектив развития проекта

Максимальный балл 20 «5» - 20-18 баллов; «4» - 17-15 баллов; «3» - 14-10 баллов; «2» - меньше 10 баллов.

### **Формы работы на уроке ФГОС**

Классификация форм уроков

- Уроки в форме соревнований и игр: КВН, викторина, турнир, дуэль.
- Уроки на основе нетрадиционной подачи материала: урок-откровение, урок-дублер, урок мудрости, творческий отчет.

- Уроки, напоминающие по форме публичные выступления: конференция, семинар, брифинг, аукцион, дискуссия, репортаж, интервью, панорама, телемост, диспут.
- Уроки, имитирующие деятельность: деловые игры, урок-следствие, ученый совет, [суд](#).
- Уроки в форме мероприятий: экскурсии, путешествия, прогулки, ролевые игры.
- Уроки-фантазии: сказка, спектакль, сюрприз.
- Интегрированные уроки.

### **Формы дистанционных уроков по ФГОС**

1. Анонсирующие занятие.
2. Индивидуальная консультация.
3. Дистанционное тестирование и самооценка знаний.
4. Выполнение виртуальных лабораторных работ.
5. Чат-занятия
6. Синхронная телеконференция.
7. Асинхронная телеконференция.
8. Веб-занятие.
9. Олимпиада.
10. Веб-квест.
11. Вебинар
12. Урок с использованием видеоконференцсвязи.